

集部

欽定四庫全書集部

樂府雅詞卷上

詳校官編修臣周 瓊

侍讀日孫球覆勘 總校官庶吉士臣

朱

纷

校對官中書臣 胳 録 監生臣梁鳴岐 吴 旬華

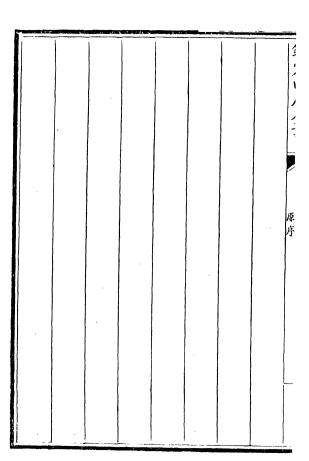
大己の上へいまり 欽定四庫全書 樂府雅詞 提要 宋人之詞原有朱異尊題詞謂陳氏書録解 臣等謹案樂府雅詞五卷宋曾慥編慥字端 題載自端伯樂府雅詞一十二卷拾遺二卷 號至将居士所輯類說已别著録是編旨輯 伯晉江人官尚書郎直實文閣奉祠問居自 樂府雅詞 集部十 詞曲類二詞選之屬

金少四月月十二 詳定之本也惟自序謂淡諧謹則去之當時 疑盖此卷首原題當為異尊初稿集所載 有風音非靡靡之音可比至於道宫薄媚 艶曲謬託歐公者悉刑除之則命曰雅 自序稱三十有四家合三卷詞人為足本無 足本然異尊曝書事集又載此書跋云繹 عالد 本拟自上元焦氏止存三卷及拾遗好 編之後有入破虚催衰編催拍歇 提要 詞 非 拍 西

欽定四車全書 證矣乾隆四十四年七月恭校上 獨九張機詞僅見於此是又足資詞家之致 然家諸名皆他本所罕載猶見宋人舊法不 樂府雅詞 總察官紀的陸錫熊孫去教 總 校 官 臣 陸 費 墀

	Parker parker		STREET, STREET		and survey of		V State Landson	act accepting of
								12
								ジンドノン
				1				1
								1
ı								1 1
ı		1		1				Γ.
ı				l				/
ı				l				-
ı		ļ			1	1		1 1
ı		1	1			1		
ı		ļ			l			
8					İ			in in
ı		i		}	Ì	1	Ì	
ı					1	1		l ;
ı				İ				
ı				l	l	Į.	1	
ı		1			İ	1		) [
ı					İ			.
		1						拉要
ı			1	1	1	1		.4
ı				1	1	1		
1		ł	1	ł			1	1 1
ı		}	1	1		İ		1
ı			Ì		1			1 1
ı		1	1		1	1		1
ı						1		1 1
ı		1	1		į.			ļ ļ
۱			1		1		ł	1 1
ł			1	1	1		1	1
1			1	i		1	l	1 1
			1	1	1	1	ì	
I	1			i		1	{	1
ı		ļ			1		ļ	1
ı		1	1	1	1		1	1
1	1	1	1	1	1	1	ì	1 1
ı	1	1	1	1	1		1	1 1
I		İ	1	1	-	l	1	1 1
ı	1		1	(	1			1 1
1		1		1	1		1	
1	1					1		
1	1	1	1	1	1	1		1 1
1	1	1		1	İ			1
1	1 .	.	1	1	1	i	i	1 1

欽定四庫全書 !! 詢訪標目拾遺云紹與丙寅上元日温陵自慥引 詞今悉删除凡三十有四家雖女流亦不廢此外又有 自命詞章幼眇世所斧式當時小人或作艷曲緣為公 傳出以冠於篇首諸公轉踏次之歐公一代儒宗風流 百餘関平日膾炙人口咸不知姓名則類於卷末以俟 、所藏名公長短句裒合成篇或後或先非有詮次多 府雅詞原序 家難分優劣涉諧謔則去之名曰樂府雅詞九重 樂府雅詞



欽定四車全書 祭府雅詞 一塘之春草集古人之妙句 在吾華飛觴舉白目斷巫 **江體不分此曲只應天** 曾慥 編 漁舟容易入春山別有天地非人間王顏亭亭花下立 巫山高高十二峯雲想衣裳花想容欲往從之不憚遠 丹峯碧障深重重樓閣玲瓏五雲起美人娟娟隔秋水 斷巫山十二雪肌花貌參差是朱閣五雲仙子 干里楚江水明月樓高愁獨倚井梧宫殿生秋意望 望楚天長湍懷明月人千里 桃源 巫山 基上

艷陽灼灼河洛神態濃意遠淑且真入眼平生未曾有 次定四車全書一 來如春夢不多時天非花艷輕非霧 緩步伴羞行玉塵凌波不過横塘路風吹仙袂飄飄樂 鬢亂 致横特地寒留君不住君須去流水落花空相憶 非霧花無語還似朝雲何處去凌波不過橫塘路鶯 月春風閒度桃花零亂如紅雨人面不知何處 相憶桃源路萬里蒼蒼烟水暮留君不住君須去秋 洛浦 樂府雅詞

故着尋常淡薄衣上馬即知無返日寒山一 明 人生憔悴生理難好在邊城莫相憶 **鶯熊熊飛舞風吹仙袂飄飄舉擬倩遊絲惹住** りしたノニ 妃初出漢宫時青春绣服正相宜無端又被東風誤 土蕭踈他國長安不見浮雲隔縱使君來爭得 相憶無消息目斷選天雲自白寒山一 明如 班女 一帶傷心碧風 帯傷心碧

雲鬚花顏金步摇一霎秋風驚畫扇庭院蒼苔紅葉遍 九重春色醉仙桃春嬌滿眼睡紅綃同輦隨君侍君側

禁珠宫裏舊承恩回首何時復來見 來見蒸官殿記得隨班迎鳳輦餘花落盡蒼苔院斜 掩金鋪一片千金買笑無方便和淚盈盈嬌眼

## 文君

錦城絲管日紛紛金釵半醉坐添春相如正應居客右

當軒下馬入錦網斜倚綠寫駕鑑女琴彈秋思明心素

樂府雅詞

墓雨瀟瀟郎不歸含情欲說獨無處 素枝瓊樹一枝春丹青難寫是精神偷啼自揾殘粧粉 不忍重看舊寫真珮玉鳴鸞罷歌舞錦瑟華年誰與度 心有靈犀 寸還成干緣錦城春缺文 無處難輕訴錦瑟華年誰與度黃昏更下瀟瀟雨况 君去逐駕倡斜倚綠窗鴛鑑女琴彈秋思明心素 鉠 點通感君綢繆逐君去

卷上

欽定四庫全書 人 夜半月高弦索鳴江水江花豈終極上下花間聲轉急 恨綿綿無絕期江州司馬青衫濕 是青春将暮花雖無語鶯能語來道自逢郎否 衫濕情何極上下花問聲轉急滿船明月蘆花白秋 水長天一色芳年未老時難得目斷遠空凝碧 一學得琵琶成翡翠簾開雲母屏暮去朝來顏色故 放隊 琵琶 · 祭府雅詞

攀枝摘葉城南隅使君春思如飛絮五馬徘徊芳草路 陳妙曲上助清歡女伴相將調笑入隊 遊童陌上拾花鈿 秦樓有女字羅敷二十未滿十五餘金爨約腕携籠去 玉爐夜起沉香烟唤起佳人舞繡筵去似朝雲無處竟 東風吹鬢不可親日晚蠶饑欲歸去 良辰易失信四者之難并佳客相逢實一 調笑轉踏 時之盛事用 鄭彦能

**欽定四庫全書 一続户朱簾翠幕張主人置酒宴華堂相如年少多才調** 風高江潤白浪雅急催艇子操雙聚 石城女子名莫愁家住石城西渡頭拾翠每尋芳草路 採蓮時過綠蘋洲五陵豪客青樓上醉倒金壺待清唱 雙漿小舟荡喚取莫愁迎叠浪五陵豪客青樓上不 道風高江廣干金難買傾城樣那聽遠深清唱 馬徘徊頻駐蠶饑日晚空留顏笑指秦樓歸去 歸去携籠女南陌柔桑三月暮使君春思如雅絮五 长 作 雅 詞

琐漿 此度對郎去後迷行行漸入清流淺香風引到神仙館 **浸浸流水武陵溪洞裏春長日月遲紅英湍地無人** 從來萬曲不關心此度傷心何草草 消得文君暗斷勝斷勝初認琴心挑么在暗寫相思調 曲關公多少臨印客舍成都道若恨相逢不早 草草最年少繡户銀屏人窈窕瑶琴暗寫相思調 烟暖武陵晚洞裡春長花爛漫紅英滿地溪流淺漸 飲覺身輕玉砌雲房瑞烟暖 埽

**欽定四車全書** ▼ 翠益銀鞍馮子都尋芳調笑酒家徒吳姬十五天桃色 巧笑春風當酒鑪玉壺絲絡臨朱户結就羅裙表情素 少年錦帶佩吳鈎鐵馬追風塞草秋憑仗匣中三尺 明眸妙齒起相迎青樓獨占陽春艷 廓清裏宇取封俱紅顏少婦桃花臉笑倚銀屏施寶屬 春艷桃花臉笑倚銀屏施寶屬良人少有平羌膽歸 路光生弓劍青樓春永香幃掩獨把部華都占 聽雲中雞犬劉郎迷路香風遠惧到蓬萊仙館 樂府雅詞 劍

樓上青帘映綠楊江波干里對微茫潮平越賈催船發 秋風一曲来菱歌行雲不度人腸斷 紅裙不惜裂香羅區區私爱徒相慕 酒熟吳姬喚客當吳姬綽約開金盞的的嬌波流美盼 腸斷浙江岸樓上青帘新酒軟吳姬綽約開金蓋的 的嬌波流盼採菱歌罷行雲散望斷儂家心眼 相慕酒家女巧笑明眸年十五當鑪春永尋芳去門 外落花飛絮銀鞍白馬金吾子多謝結裙情素 ĸ 上 次定四車全書 ~ **骖鷲乗鶴上蓬萊應笑行雲空夢悄** 花陰轉午漏頻移寶鴨飄簾綉幕垂着山欽黛雲堆髻 淚濕春風眼尾長落花雅絮青門道濃愁不散連芳草 金翹斜彈淡梳粧綽約天配自在芳幾番欲奏陽關曲 花前月下惱人腸不獨錢塘有蘇小 醉倚春風不自持偷眼劉郎年最少雲情雨態知多少 恨相逢不早劉郎襟韵正年少風月今宵偏好 蘇小最婚妙幾度樽前曾調笑雲情雨態知多少悔 樂府雅詞

蓬萊雖說浪風輕翻恨明皇此時節 **綽約妍姿號太真肌膚米雪怯輕塵霞衣乍舉紅搖影** 江上新晴暮靄雅碧蘆紅蓼夕陽微富貴不牽漁父目 按出霓裳曲最新舞斜釵彈鳥雲髮一點春心幽恨切 金ラレノ 盡 時節白銀闕洞裡春晴百和藝蘭心底事多悲切消 聽陽關聲調明朝門外長安道悵望王孫芳草 夢悄翠縣晓裡薰爐殘蠟照賞心樂事能多少忍 一團明雪明皇恩愛雲山絕誰道蓬萊安悦

擬將幽恨訴新愁新愁未盡絲聲切 **飲定四車全書** 空遣春心看意憐無致玉股横青髮怨說琵琶恨難說 千里潮平小渡邊帘歌白約絮飛天蘇蘇不怕梅風軟 脱呈金釧棹鳴根驚起鴛鴦歸調笑 塵勞難染釣人衣白鳥孤飛烟柳杪揉蓮越女清歌妙 聲切恨難說干里潮平春浪濶梅風不解相思結忍 起鴛鴦多少漁歌齊唱催殘照一葉歸舟輕小 調笑楚江渺粉面脩看花鬬好擎荷折柳爭相調驚 樂府雅詞

夜四時亦欣愉於兒女欲識風謠之變請觀調笑之 益聞民俗殊方聲音異好洞庭九奏謂踊雖於魚龍子 新詞宛轉逓相傳振袖傾鬤風露前月落烏啼雲雨散 **将童陌上拾花鈿** ヨジモノ 佐清歡深輕薄伎 調笑 落花飛雪多才 放隊 1:1:11 一去芳音絕更對珠簾新月 卷上 晁無咎

**欽定四庫全書** ─< 楚人宋玉多微詞出游白馬黄金羈殷勤扣户主人 紫紹飛入亂紅深見此踟蹰但勝斷 消得人看隨若耶将冶誰家少年伴三三五五垂楊岸 西子江頭自院紗見人不語入荷花天然玉貌非朱粉 弄芙蓉日晚紫腳嘶去猶回盼笑入荷花不見 勝斷越江岸越女江頭沙自院天然玉貌鉛紅淺自 宋玉 西子 · 樂府雅詞

直城酒熟持勸郎郎今欲渡風波惡 誰今花艷獨驚郎踏堤共唱襄陽樂軻我大編帆初落 妄家朱户在横塘青雲作髻月為瑞常伴大堤諸女士 冠纓定掛翡翠釵心亂誰知歲將暮 上客日高無乃饑琴彈秋思明心素女為客歌客無語 煮彫胡留住瑶瑟促軫傳深語萬曲梁塵不顧 將暮亂心素上客風流名重楚臨街下馬當愈户飯 大堤

欽定四庫全書 人 君非玉斧望歸來流水桃花定相誤 意比擊鸞天漢津恍如夢覺空江暮雲雨無蹤佩何處 當年二女出江濱容止光輝非世人明璫戲解贈行客 解明墙輕付月從雲堕勞相慕自有贂驚仙化 波惡倚江閣大編軻我帆夜洛橫塘朱户多行樂大 相誤空凝竹鄭子江頭逢二女霞衣曳玉非塵土笑 提花容綽約宜城春酒郎同酌醉倒銀紅羅幕 解佩 樂府雅詞 +

頭玉硫磷翠刷眉杜郎生得好男兒惟有東家嬌女識 象狀玉手亂紅間織成錦字縱横說萬語干言皆怨別 實家少婦美朱顏葉砧何在山復山多才况是天機巧 絲 盡林頭秋月刀裁錦斷詩可滅恨似連環難絕 結肝腸切織錦機邊音韵咽玉琴塵暗薰爐歌望 唐歌兒 縷幾紫回似妄思君腸寸結 回紋 卷上 **飲宜四華全書** 聞君車馬向江南應為春草遥相憶 圖得身行步步隨郎去蘇臺雲水國青青滿地成輕擲 劉郎初見小樊時花面了頭年未笄千金欲置名春草 儂笑書空意為誰分明唐字深心記 骨重神寒天廟姿銀鸞照衫馬絲尾折花正值門前戲 是東家妖麗看兴春恨難憑寄笑作空中唐字 心記好心事玉刻容顏看刷翠杜郎生得真男子况 春草 樂府雅詞

若恨春風久不歸 敢陳口號 之清歌寫鄉梭之春怨章章寄恨句句言情恭對華筵 醉留客者樂府之舊名九張機者才子之新調憑憂玉 擲核心一 有半綿碧色根生土長銅駝陌縱欲隨君爭得 相憶頓輕擲春草佳名慙贈壁長洲茂苑吳王國自 九張機 緣絲連連織就九張機從來巧思知多少 巷上

織成春恨留着待郎歸 晓寒深處相對浴紅衣 **沙**定四華全書 迴 两張機月明人靜漏聲稀千絲萬縷相紫繫織成 四張機駕煮織就欲雙飛可 三張機中心有杂耍花兒嬌紅嫩綠春明娟君須早折 紋錦字将去寄呈伊 枝濃艷莫待過芳菲 張機織核光景去如飛蘭房夜永愁無寐嘔嘔軋 樂府雅詞 憐未老頭先白春波碧草

日長 两 張機雕花鋪錦半 一張機芳心密與巧心期合歡樹上連理枝雙頭花 鸞彩鳳分作兩般衣 張機春蠶吐盡一生絲莫教容易裁羅綺無端剪 張機纖纖玉手住無時蜀江濯盡春波始香遺 同心處一 繡被歸去意遲遲 線相對繡工遲 對化生兒 離披蘭房別有留春計爐添

**读定四車全書** 尊前忽有斷腸人 歌聲飛落畫梁塵舞罷香風捲繡茵更欲縷陳機上恨 兹永棄無復奉君時 藏頭裏面不怕睡多時 春衣素絲染就已堪悲塵昏汗汙無顏色應同秋扇從 天歌舞飛蝶語黃鸝 輕絲象林玉手出新奇干花萬草光凝碧裁縫衣着春 九張機一心長在百花枝百花共作紅堆被都將春色 **19** 华府雅記

四張機呼啞聲裏暗顰看回梭織采垂蓮子盤花易館 館娃宫女要換舞時衣 花問歸去只恐被花知 啼鶯言語不肯放人歸 两張機行人立馬意遲遲深心未忍輕分付回頭 張機吳鐵已老熊雞飛東風宴罷長洲苑輕約催 張機採桑陌上試春衣風晴日暖慵無力桃花枝 Ĭ Ĵ. 同前 巷上

問愈影裏獨自看多時 欽定四車全書 人 七張機駕煮織就又遲疑只恐被人輕裁剪分飛兩處 六張機行行都是要花兒花間更有雙蝴蝶停核 不言憔悴只恁寄相思 五張機横紋織就沈郎詩中心一句無人會不言愁恨 愁心難整脉脉亂如絲 人張機回紋知是阿誰詩織成 場離恨何計再相隨 樂府雅詞 **广凄凉意行行讀**稿

舊谷天涯為想前君事越王嫁禍獻西施吳即中深機 怒潮卷雪巍岫布雲越襟吳帶如斯有客經游月伴 将心紫繁穿過一條絲 隨值盛世觀此江山美合放懷何事却與悲不為回頭 九張機雙花雙葉又雙枝薄情自古多離别從頭到底 厭 厭無語不忍更尋思 道宫海婚四子詞 排遍第八 巷 Ŀ 董 頳 風

松無輝 路茫然城郭丘塩飄泊稽山裏旅魂暗逐戰塵飛天日 實器盡誅吾妻子徑將死戰决雌雄天意恐憐之 窮來伴麋鹿早棲既甘臣妄猶不許何為計争若都婚 欽定四庫全書 兵投怒夫差門沸鯨鯢越遭勍敵可憐無計脱重圍歸 自念平生英氣凌雲凛然萬里宣威那知此際熊虎塗 **闔廬死有遺擔勾踐必誅夷吳未干戈出境倉卒越** 排遍第九 14 2.祭府雅詞 + | ---

行珠月為香餌学蘿不釣釣深閨吞 妙麗名稱西子歲方笄等夫差惑此須致顛危范蠡微 種陳謀謂吳兵正熾越勇難施破吳策惟妖姬有傾城 寒雨蕭蕭有血都成淚備當險厄返邦畿冤慎刻肝脾 石室囚緊憂嗟又經時恨不如巢燕自由歸殘月朦朧 聞太宰正擅權貪賂市恩私因將實玩獻誠雖脱霜戈 弱不勝羅綺鸞鏡畔粉面淡匀梨花一朵瓊壺裏媽 第十攧 ŧ 餌 果殊資素肌

绣履容易來登玉陛 然意能嬌春寸眸剪水斜髮鬆翠人無雙宜名動君王

破第

君意殊珍異寶猶自朝臣未與多何人被此隆恩雖 湘裙摇漢佩步步香風起飲雙蛾論時事蘭心巧會

**陲将别金門俄揮粉泪靚粧洗** 劾 娉婷天教汝衆美兼備聞吳重色憑汝和親應為靖邊 死奉嚴旨 隱約龍姿欣悦重把甘言說解俊雅質

欽定四庫全書 人

樂府雅詞

華宴夕燈搖醉粉諡萏籠蟾桂揚翠袖含風舞輕妙 它宫盡廢 風暗統嬌藥絲驚翻妬伊得取次于飛共戲金屋看承 臣子胥預知道為那崇諫言先啟願勿容其至周亡褒 姒商傾妲己 飛雲駅香車故國難回睇芳心漸摇迤運吳都繁麗忠 第三家遍 第二虚催 吳王却嫌胥逆耳緩經眼便深恩爱東

欽定四庫全書 又 姦臣獻佞轉恣奢淫天譴歲屢饑從此萬姓離心解體 耳盈絲竹眼摇珠翠迷樂事宫関內爭知漸國勢陵夷 合同心時波下比目深憐到恁 仙步鶯隨管吹 驚鴻態分明是瑶臺瓊榭閥苑蓬壺景盡移此地花繞 永楚雲濃三年日猶褪霞衣宿醒輕脫嗅宫花雙帶繫 越遣使陰窺虚實昼夜管邊備兵未動子胥存雖堪 第四催拍 實帳媛留春百和馥郁融駕被銀漏 樂府雅詞

方埋靈旗又指 機有神在葬一鼓萬馬襟禁地庭喋血誅留守憐屈服 飲兵還危如此當除禍本重結人心争奈竟荒迷戰骨 **桑野方云可矣** 伐尚畏忠義斯人既戮又且嚴兵卷土赴黃池觀釁種 分外悲丹穴縱近誰容再歸 兮心先死宵奔兮兵已前圍謀窮計盡唳鶴啼猿聞處 第五衮遍 勢連敗柔夷携治不忍相拋棄身在

欽定四庫全書 -王公子青春更才美風流慕連理耶溪 蘇無荒鹿戲 論合去妖類娥看宛轉竟殞鮫綃香骨委塵泥渺渺姑 鷹存鳳去華 引恩憐情不似虞姬尚望論功荣還故里 哀誠蛋吐角東分賜垂暮日置荒隅心知愧實鍔紅委 降令日吳亡赦汝越與吳何異吳正怨越方疑縱公 第七然家 第六歇拍 樂府雅詞 一日悠悠回首

通遽別恨何已始魄干載教人屬意况當時金殿裏 未放春愁酒病成惆悵 玉 面旋落花風荡漾柳重烟深雪絮飛來往雨後輕寒猶 夜夜空相向寂寞起來褰繡幌月明正在梨花上 趾 思雲髮烟鬢玉珮霞裾依約露妍姿送目驚喜俄延 蝶戀花 同仙騎洞府歸去簾櫳窈窕戲魚水正一點犀 卷上 枕畔屏山圍碧浪翠袂華燈 歐陽水叔

蓝 欽定四庫全書 困不禁煩惱绣被五更春睡好羅幃不覺紗愈時 簾幕東風寒料峭雪裏香梅先報春來早紅蠟枝頭雙 额浪養花行曼隨雙縣 兩 永日環堤乗絲的烟草蕭疎恰似晴江上水浸碧天風 小金刀剪彩呈織巧 两飛相向且把金樽傾美釀休思往事成惆悵 y. 樂府雅詞 旋暖金爐薰蔥藻酒人 紅粉住人翻麗唱驚起駕奏 人横波

海熊雙來歸畫棟簾影無風花影頻移動半醉騰騰春 睡重綠鬟堆枕香雲摊 有个人人共花裏黃鶯時一弄日科熊起相思夢 二月春猶淺望極不來鄉信斷音書縱有爭如見 醉眼新愁長向東風亂 雪初消梅菜綻梅雪相和喜鹊穿花轉睡起夕陽迷 翠被雙盤金縷鳳憶得前春 瘦覺玉肌羅帶緩紅杏梢頭

簾幕風輕雙語燕午後醒來柳絮飛撩亂心事一春猶 欽定四庫全書 未免祭方寸雕後花期知漸近東風已作寒梅信 抵死遮人面尾管不須吹別怨無腸更為新聲斷 未見紅英落盡青苔院 酒困鑪香卷穗燈生暈 南雁依稀回側陣雪霽墻陰遍覺蘭芽嫩中夜夢餘消 樂府雅詞 急景流年都 百尺朱樓間倚遍薄雨濃雲 瞬往事前歡

無計留春住泪眼問花花不語亂紅飛過鞦韆去 冶處樓高不見章臺路 笑裏輕輕語一寸相思干萬緒人間沒个安排處 約住朦朧淡月雲來去 遥夜亭皋閒信步乍過清明漸覺傷春暮數點雨聲 庭院深深知幾許楊柳堆烟簾慎無重數王勒彫鞍遊 老上 雨横風狂三月暮門掩黄昏 桃李依稀香暗度誰上 風

欽定四庫全書 一 越女採蓮秋水畔窄袖輕羅暗露雙金釧照影摘花花 似面芳心只共絲爭亂 |六曲胤干偎碧樹楊柳風輕展盡黃金縷誰抱鈿筝移 不見來時伴隱隱歌聲歸棹遠輕愁引着江南岸 玉 柱穿簾海燕雙飛去 霎清明雨濃醉覺來鶯亂語驚殘好夢無尋處 樂府雅詞 滿眼遊絲兼落絮紅杏開時 鴻鴻灘頭風浪晚霧重烟輕

特地成惆悵歸棹莫隨花湯漾江頭有个人相望 裡開新釀酒美賓嘉真勝賞紅粉唱山深分外歌聲響 水浸秋天風皺浪縹緲仙舟只似秋天上和露採蓮愁 飾看花却是啼粒樣 派潺湲流碧漲新亭四面山相向翠竹嶺頭明月上 漁家傲 仰月輪正在泉中湯 折得蓮並絲未放蓮斷絲牽 更待高秋天氣爽前花香

欽定四庫全書 許歸田惟今日一傷難得共聊對捧宮奴為我高歌送 辭祭罷歸來白首笙歌擁 色偏宜遠風急雁行吹字斷紅日短江天雪意雲撩亂 **羞起晚玉壺一夜水澌湍** 四紀才名天下重三朝建厦為梁棟定冊功成身退勇 月小春梅藥紅紅爐畫閣新粧遍錦帳美人貪睡暖 玉樓春 樂府雅詞 顏我薄才無可用君恩近 楼上四垂簾不卷天寒山

残春一 歌今宵誰肯遠相隨惟有寂寥孤館月 垂柳無端爭贈別 洛陽正值芳菲節標艷清香相間發游絲有意苦相繁 所暮雲空濶不知音惟有緑楊芳草路 春色無情容易去 夜狂風雨斷送紅飛花落樹人心花意待留春 高樓把酒愁獨語借問春歸何處 杏花紅處青山缺山畔行人山下

欽定四庫全書 斷浴城春色待君來莫到落花飛似霰 春山飲黛低歌扇暫解吳釣登祖宴畫樓鍾動已魂銷 何况馬嘶芳草岸 青門柳色隨人遠望欲斷時勝已 絮紅蓮緑芝亦芳菲不奈金風兼王露 今日水流何處去 蝶飛芳草花飛路把酒已嗟春色暮當時枝上落殘花 樓前獨遠鳴蟬樹憶把芳條吹暖 整府雅詞

|結翠屏魂夢莫相尋禁斷六街清夜月 柳曲西頭歸路別 春色只宜長恨少 風遲日娟烟光好緑樹依依芳意早年華容易即凋零 西亭飲散清歌開花外遲遲宮漏發塗金燭引紫腳嘶 小樽前貪愛物華新不道物新人漸老 上林後亭 佳晨只恐幽期潤密贈殷勤衣上 池塘隱隱驚雷晓柳眼未開梅夢

欽定四庫全書 人 徹暗將深意祝膠紋唯願絲絲無斷絕 檀槽碎磐金絲撥露濕潯陽江上月不知商婦為誰愁 恨未知何處有知音常為此情留此恨 葉下問關鶯語近 紅條約束瓊肌穩拍碎香櫃催急家隴頭嗚咽水聲繁 曲行人留夜發 朝中措 畫堂花月新聲别紅藥調長彈未 美人才子傳芳信明月清風傷別 · 樂府雅詞 +

深淺入時無 鳳髻金泥帶龍紋玉掌梳走來愈下笑相扶愛道畫看 度春風 工夫笑問雙鴛鴦字怎生書 少樽前看取衰翁 山欄檻倚晴空山色有無中手種堂前垂柳别來幾 南歌子草堂云僧仲殊作 文章太守揮毫萬字一飲干鍾行樂直須年 弄筆假人久描花試手初等開妨了繡

伊爭穏 梅梢弄粉香猶嫩欲寄江南春信别後寸腸繁損說與 似朝雲何處乳雞酒燕洛星沉月然然城頭鼓 欽定四庫全書 一 新恨竟日無人問 無數遺香餘粉剩衾閒枕聊把多情賦 辨西池樹朱閣斜歌户綠苔深徑少人行苔上展痕 非華艷輕非霧來夜半天明去來如春梦不多時去 桃源憶故人 小爐獨守寒灰燼忍泪無言畫盡眉上萬重 . 幣府雅詞 二十五 参差

歡娱 旌凉波不動筆紋平水精雙枕旁有墮釵横 柳 干倚處待得月華生 世路風波險十年一別須與人生聚散常如此相見且 紅袖莫來扶 外輕雷池上雨雨聲滴碎荷聲小樓西角斷虹明閒 聖無爱 臨江山草堂 好酒能消光景春風不染髭鬚為公一醉花前 **燕子飛來窺畫棟玉鉤垂下簾** 

欽定四庫全書 亭遥過盡長亭人更遠特地魂消 花外倒金翹飲散無惨桑桑散日柳遮條此地年時曾 把酒祝東風且共從容垂楊紫陌洛城東總是當時携 年紅可惜明年花更好知與誰同 手處遊遍芳叢 醉還是春朝 浪淘沙草堂 聚散苦忽忽此恨無窮今年花勝去 今日舉輕榜帆影飄飄長亭回首短 樂府雅詞

睡重绣户深關 萬恨苦綿綿售約前歡桃花溪畔柳陰問幾度日高春 **遠關只有紅塵無驛使滿眼驪山** 處遠不近長安 五嶺麥秋寒為子初丹絲紗囊裏水晶丸可惜天教生 重山水潤山高人不見有泪無言 往事憶開元妃子偏憐 樓外夕陽閒獨自憑閒 一從魂散馬 一重水隔

欽定四庫全書 人 愁粉奈情何好是金船浮玉浪相向十分深送一聲歌 何况無情風雨等閒多 把酒花前欲問他對花何怪醉顏聽春到幾人能爛賞 又去白了人頭 今 金甌縱使花時常病酒也是風流 日上池遊漾漾輕舟波光飲艷柳條桑如此春來春 定風波 好妓好歌喉不醉難休勸君湍湍酌 樂府雅詞 艷樹香業都幾許朝暮惜紅 ニナセ

花面不長紅待得酒醒君不見千片不隨流水即隨 還是度年期莫候飲闌花已盡方信無人堪與補殘枝 宜等須知開謝只相隨 把 把酒花前欲問公對花何事訴金鍾為問去年春甚處 度監聲操亂 酒花前欲問伊忍嫌金蓋員春時紅日不能旬日看 一場空 今歲春來須愛惜難得須 蝶去蝶來猶解感難見回頭 知

飲定四車全書 | T 寂寞楊花撩亂拂珠簾 早是閒愁依舊在無奈那堪 過盡韶光不可添小樓紅日下層簷春睡覺來情緒惡 能得幾時新暗想浮生何事好唯有清歌一曲倒金樽 更被宿酲兼把酒送春惆恨甚長恁年年三月病厭厭 虚語無情花對有情人 把酒花前欲問君世問何計可留春縱使青春留得住 樂府雅詞 任是好花須落去今古紅顏

燈燼垂花月似霜薄簾映月兩交光酒熙紅粉自生香 |帝城今夜羅綺誰為伴應卜子姑神問歸期相思望斷 新正初破三五銀蟾滿纖手染香羅剪紅蓮滿山開遍 樓臺上下歌管咽春風駕香輪停寶馬只待金烏晚 天涯情緒對酒且開顏春宵短春寒淺莫待金盃暖 雙手舞餘拖翠袖一聲歌過職金觴休回嬌眼斷 浣溪沙 驀山溪 卷上

翠袖嬌髮舞石州兩行紅粉一時羞新聲難逐管紋愁 前 欽定四庫全書 **人** 堤上遊人逐畫船拍堤春水四垂天綠楊樓外出鞦韆 腸 白髮主人年未老清時賢相望偏優一樽風月為公 白髮戴花君莫笑六么催拍蓋頻傳人生何處似樽 樂府雅詞 ニナカ

春 湖 紅粉佳人白玉杯木蘭般穩掉 留 細 當路遊絲紫醉客隔花啼鳥喚行人日斜歸去奈何 上朱橋響畫輪溶溶春水浸春雲碧琉璃滑盡無塵 雨輕烟龍草樹斜橋曲水遠樓臺夕陽高處畫屏 卷上 歌催綠荷風裏笑聲

葉底青青杏子垂枝頭薄薄柳綿飛日高深院晚鶯啼 揺 開 雲曳香綿緑柱高絳旗風颭出花梢 堪恨風流成薄倖斷無消息道歸期托腮無語翠眉 東素美人羞不打却嫌裙慢褪纖腰日斜深院影空 樂府雅詞 梭紅帶往來抛

青杏園林煮酒香佳人初著薄羅裳柳綠搖曳燕飛忙 低 載相逢酒一后故人幾見便開看老來遊舊更同誰 浮世歌歡真易失宦途離合信難期樽前莫惜醉 乍雨乍晴花自落閒愁閒悶日偏長為誰消瘦損容 卷上

泥 欽定四庫全書 莫對新花羞白髮 兩 酒 西湖南北烟波澗風裏絲篁聲韵咽舞餘裙帶綠雙 明朝車馬各西東惆悵畫橋風與月 翁相遇逢佳節正值柳綿飛似雪便須豪飲敵青春 人香腮紅 木崩花 抹 杯深不覺瑠璃滑貪看六么花 . 樂府雅詞 生聚散如弦管老去風情尤 借

:

去似朝雲無電處 |蘇鴻過後春歸去細等浮生干萬緒來如春夢幾多時 墜關心只為牡丹紅一片春愁來夢裏 花出墙頭如有意 常憶洛陽風景娟烟暖風和添酒味驚啼宴席似留人 別大家金蓋倒岳簾一任西樓低晓月 聞琴解佩神仙侣挽斷羅衣留不 別來已隔十山翠望斷危樓斜 巷上 日

求 住 別後不知君遠近觸目凄凉多少悶漸行漸遠漸無書 欽定四庫全書 晚當時共我賞花人檢點如今無 池塘水綠春微媛記得玉真初見面從頭歌韵響錚鏦 破舞腰紅亂旋 勸君其作獨醒 濶魚沉 何處問 爛醉花問應有數 王鉤簾下香皆畔醉後不知紅 樂府雅詞 深風竹敲秋韻萬葉 半 一聲皆是 H

於無人乃知偶來常勝於特來前言可信所有雖非於 景良辰固多於高會而清風明月幸屬於閒人並遊或 苦者王子猷之愛竹造門不問於主人陶淵明之卧與 私曲水臨流自可一觴而一詠至歡然而會意亦傍若 結於良朋乗與有時而獨往鳴蛙暫聽安問屬官而屬 恨故歌單枕夢中尋夢又不成燈又燼 ノジェノモ 酒便留於道上况西湖之勝縣擅東顏之佳名雖美 採桑子

掠岸飛 隨 春深雨過西湖好百卉爭妍蝶亂蜂喧晴日催花暖欲 輕 伎聊佐清歡 已有其得已多因翻舊關之辭寫以新聲之調敢陳 一舟短棹西湖好綠水逶迤芳草長堤隱隱笙歌處處 無風水面琉璃滑不覺船移微動連将驚起沙

次定四車全書

樂府雅詞

二十三

殿管絃 别有天 眠 書 然 **孝芳過後西湖好狼籍殘紅飛絮濛濛垂柳欄干盡是** 手り |船載酒西湖好急管繁絃玉蓋催傳穩泛平波任醉 關機畫舸悠悠去疑是神仙返照波間水潤風高 行雲却在行舟下空水澄解俯仰流連疑是湖中 四

飲定四軍全書 清明上己西湖好滿目繁華爭道誰家緑柳朱輪走 巵 何 風. 紅 白鷺飛 雨中 誰知聞凭關干處芳草斜暉水遠烟微 解賞西湖好佳景多時飛益相追貪向花間醉玉 笙歌散盡遊人去始覺春空垂下簾權雙燕歸來 五 樂府雅詞 點滄洲 鈿

醉東歸 總是花 荷花開後西湖好載酒來時不用旌旗前後紅幢緑益 天容水色西湖好雲物俱鮮鷗鷺閒眠應慣尋常聽管 嶞 車 畫船撑入花深處香泛金厄烟雨微微一片笙歌 遊人日暮相將去醒醉諠譯路轉提斜直到城頭 卷上

欽定四庫全書 平生為愛西湖好來擁朱輪富貴浮雲俯仰流年二十 酒面醒 横 便是仙 絃 殘霞夕照 西湖好花塢蘋汀十頃波平野岸無人舟自 西南月上浮雲散軒檻凉生蓮芝香清水面風來 風清月白偏宜夜 长上雅詞 一片瓊田誰羨贂驚人在舟中

舊主人 憶謝公 同 春 畫樓鐘動君休唱往事無蹤聚散忽忽今日歡娛幾客 何處苗深夜夢回情脉脉竹風簷雨寒窗隔 歸 去年緑鬢今年白不覺衰容明月清風把酒何 歸來恰似遼東鶴城郭人民觸目皆新誰識當年 自謡 離

欽定四庫全書 霏風凄凄重倚朱門聽馬嘶寒鷗相對飛 頻滿溪柳遠堤相送行人溪水西回時隴月 寂門半掩愁着飲淚珠滴破胭胎臉 春艷艷江上晚山三四點柳絲如剪花如染 **歲無消息今頭白不眠特地重相憶** 長相思 樂府雅詞 三十六 低 香閨寂 烟霏

深花枝淺花枝深淺花枝相並時花枝難似 花似伊柳似伊花柳青春人别離低頭雙泪垂 高巫山低暮雨蕭蕭郎不歸空房獨守時 東長江西兩岸駕舊兩處飛相逢知幾時 深畫着淺畫着蟬鬢鬅醫雲湍衣陽臺行雨回 如肴爱著鶩黃金縷衣啼粧更為誰 長 巫 玉

卷上

遠山長 最斷人腸 清晨簾幕卷輕霜呵手試梅粧都緣自有離恨故畫作 危關倚平蕪盡處是春山行人更在春山外 窮迢迢不斷如春水 欽定四庫全書 | **候館梅殘溪橋柳細草薰風暖揺征轡離愁漸遠漸無** 踏沙行 訴衷情 思往事情流芳易成傷擬歌先飲欲笑還顰 着意 · 網府雅詞 寸寸柔腸盈盈粉淚樓高莫近

院又隨飛絮過東墻長是為花忙 留春不住燕老鶯慵無夏處說似殘春一老應無却少 香天赋與輕狂 江南蝶科日 風和月好辨得黃金須買笑愛惜芳時莫待無花 減字木蘭花 望江南 一雙雙身似何郎全傳粉心如韓壽愛偷 **微雨後薄翅膩烟光幾伴遊蜂來小** 巷上

楚王臺上一神仙眼色相看意已傳見了又休還似夢 欽定四庫全書-嬌雲容易飛夢斷知何處深院鎖黃昏陣陣芭蕉雨 去年元夜時花市燈如畫月到柳梢頭人約黃昏後 含羞整翠鬟得意頻相顧雁柱十三弦一一春鶯語 今年元夜時月與燈依舊不見去年人淚滿春衫袖 瑞鷓鴣 生查子 樂府雅詞

塞管 坐來雖近遠如天 東風臨水日晦山春來長是開落花狼籍酒闌珊笙歌 圆更被春風送惆悵落花飛絮雨翩翩 雙鸞家禍悔展夜又永枕孤人遠夢未成歸梅花聞 河愁思望處滿漸素秋向晚雁過南雲行人回淚眼 阮郎歸 傷情遠 隴禽有恨猶能說江月無情也解

蝴蝶飛 颜黄昏獨倚闌 南園春早踏青時風和間馬嘶青梅如豆柳如着日長 醉夢間 **飲定四車全書** 角聲吹斷龍梅枝孤寫月影低塞鴻無限欲驚飛城鳥 衣畫深雙燕棲 花露重草烟低人家簾幕垂鞦韆情困解羅 春睡覺晚粒殘無人整翠録留連光景惜朱 樂府雅詞 二十九

齊何時間馬嘶 寒烟芳草凝綠至今商女時時猶唱後庭遺曲 如簇征帆去棹殘陽裏背西風酒旗斜矗綠舟雲淡星 登臨送目正故國晚秋天氣初肅干里澄江似練翠峰 恨相續干古憑高對此誤嗟祭辱六朝舊事隨流水但 自りて 河鷺起畫圖難足 桂枝香 尋斷夢掩深閨行人去路迷門前楊柳綠陰 念往昔繁華競逐數門外樓頭悲 王介甫

度石橋 堅春風滿一弄松聲悲急管驚夢斷西愈看月猶嫌短 數家前屋開臨水輕衫短帽垂楊裏今日是何朝看予 欽定四車全書 人 騎款段穿雲入塢尋幽伴 燈火已收正月半山南山北花撩亂聞說游亭新水漫 兩聲 漁家傲 菩薩蜜 梢梢新月偃午醉醒來晚何物最關情黃鸝 樂府雅詞 却拂僧牀褰素慢千嚴萬

聽朝難早忽憶故人今總老貪夢好茫然忘了邯鄲 塵不到時時自有春風掃 處輪迴倉卒幸有明空妙覺可彈指超出緣底事抛了 孜孜矻矻向無明裏强作窠窟浮名浮利何濟堪留戀 平岸小橋干嶂抱桑藍一水紫花草茆屋數問窗窈窕 雨霖鈴 一浮漚作瀛渤 巷上 本源自性天真佛私此此妄 午枕覺來聞語鳥歌眼似

逍遥自在無妨 紅冶 雲垂平野掩映竹雜茆舍閒寂幽居實瀟洒是處綠嬌 終被閻羅老子相屈便縱有干種機籌怎免伊唐突 想中埋沒貪他眼花陽艷誰信他本來無物一旦茫然 飲定四庫全書 人 百畝庭中半是苔門前百道水紫迴愛閒能有幾人 浣溪沙 清平樂 丈夫運用堂堂且莫五角六張若有一戶芳酒 . 樂府雅詞

似商山 莫言垂化祇顛狂真解作津梁為然打箇筋斗直跳過 金丹 開 常時黃色見看間松桂我同攀每言天上辛苦不肯餌 訴裏情和前秀老臨詞 院回廊春寂寂山桃溪杏三兩裁為誰零落為誰 憐水静愛雲間便忘還高歌一曲嚴谷迤運宛

義皇 嗟見世問人但有纖毫即是塵不住舊時無相兒沉淪 是尋香 欽定四庫全書 一人 自古帝王州鬱鬱葱葱佳氣浮四百年來如 是攝心除妄想求真行化空身即法身 抵為從來認識神 南鄉子 臨濟處德山行果承當將他建立認作心誠也 作麼有踩親我自降魔轉法輪不 · 終府雅詞 夢堪愁

談中直至如今干載後誰與爭功 伊日兩衰新歷遍窮通一為釣叟一耕傭若使當時身 事悠悠君莫問回頭檻外長江空自流 晋代衣冠成古丘 不遇老了英雄 浪淘沙 甘露歌 一枝香在手人間應未有疑是經春雪未消今日 湯武偶相逢風虎雲龍與王祗在笑 統水恣行遊上盡層城更上樓往

欽定四庫全書-霄枝上數點坐花垂露不去數東里催鋤西鄰助的相徑外沒數點 欣欣童稚共説夜來初雨 静郊原趣麥天已過薄衣輕扇試起逸園徐步聽衡宇 松前堂深芰荷池小長夏清暑燕引雞還鳩呼婦往人 來真是屑瓊瑰天寒日暮山谷裏的礫愁成水池上漸 是何朝盡日含毫難比與都無色可並萬里晴天何處 多枝上稀惟有故人知 水遇樂東皋寓居 **长上**樂府雅詞 蒼苔徑裏紫歲枝上 晁無咎 ~蒼 云

忽東金龍夜寒濃沉醉挿花走馬月明中待得醒時 紅把酒問花花不語携手處遍芳叢 雙駕池沼水融融桂堂東又春風今日看花花勝去年 輕鞍犯夜霸陵舊路 不見不隨水即隨風 戒清晨去斜川歸與係然滿目回首帝鄉何處只愁恐 鹽角兒亳社觀梅 江神子集句惜春 留春且住莫忽

感慨 驚濤自卷珠沉海 **卧藤陰益人已去祠空在兔園高宴悄虎觀英游改重** 舞風迎帶嚴鼓斷杯盤藉草猶相對 **疎淡淡終有一般情别** 中香徹 開時似雪謝時似雪花中奇絕香非在藥香非在夢間 江頭苑外常記同朝退飛騎軋鳴珂碎齊謳雲遠扇遊 千秋歲次韻吊高郵秦少游 占溪風留溪月堪羞損山桃如血直饒更疎 樂府雅詞 洒涕誰能會醉 四十四

城人隔 從今夜數相會幾多時 身 如此况桃花颜色 無窮官柳 知東溪春近好同歸柳垂江上影梅謝雪中枝 外間愁空滿眼就中歡事常稀明年應賦送君詩試 憶少年别歷下 陆、 江仙 **卷畫園林溪紺碧等重來盡成陳迹劉郎鬱** 烟水無情盡舸無根行客南山尚相送只高 卷上 淺酒欲邀誰共勘深情惟有

钦定四庫全書 一人 前歲栽桃今歲成蹊更黃鸝久住相知微行清露細履 相對也疑非是向松陵回首平蕪盡處在青山外 峰凝翠黃粱未熟紅在已遠南柯舊事常恐重來夜閒 當年此地行遍瑶臺弄英携手月嬋娟際等多情小杜 水晶宫繞干家下山倒影雙溪裏白蘋洲渚詩成春晓 風流未想空腸斷枝間子 行香子夏日即事 水龍吟别吳與至松江作 樂府雅詞 似君恩賜與賀家湖千 四十五

·請鷺來鷗聚堪愛處最好是一川夜月光流注無人 一買陂塘旋栽楊柳依稀准岸江浦東 皋新雨輕痕張沙 坐影同嬉 金閨故步儒冠曾把身悮弓刀千騎成何事荒了邵平 舞任翠幄張天柔茵席地酒盡未歸去 任功名生事俱非衰顏難强拙語多遲但酒同行月同 暉對林中估閒中我醉中誰 摸魚兒 何妨到老常閒常醉 青綾被休憶 獨

憑故教春意遅遅 花枝今年又春到傍小欄日日數花期人有信花好無 欽定四軍全書-欄街笑人沉醉如泥 春歸怎得春如天不老更教花與月相隨儘歸路拍手 似得班超封侯萬里歸計恐遲暮 去年時正愁絕過却紅杏飛沉吟杏子青時追悔員好 瓜圃君試覷滿青鏡星星鬢影今如許功名渾浪語便 尉遲杯 及至待得融怡未攀條枯藥已 į. 樂府雅詞 四十六

羅綺叢中笙歌筵裏眼狂初認輕盈無花解比似 花間便拚却松醪翠滿蜜炬紅殘須信征鞍射虎清世 意未妨行盡春山 **屬未綿蠻陌上相逢緩轡風細細雲日班班新晴好得** 裏會有人間都休說簾外夜久春寒 里相思况無百里何妨暮往朝還又正是梅初淡泞 紫王簫母気民金部四叔位見韓相家姬輕盈 鳳凰臺上憶吹簫 題 應携後房小故來為我盈盈對舞 Ŀ 箌 FÍT

欽定四庫全書 人 聖培未就吹盡繁紅占春長久不如垂柳等春長不老 問春何苦忽忽帶風伴雨如馳驟幽葩細萼小園低檻 想衆裏飛瓊餘香冷猶在小寫一到魂驚 難憑誰教慕宋要題詩曾倚實柱低聲似瑶臺晓空暗 新月雲際初生等不虚得都占與第一佳名輕歸去那 知有人别後奉情 人愁春老愁只是人間有 水龍吟惜春 襄王自是春夢休設說東墙事更 樂府雅詞 春恨十常八九忍輕辜芳

困倚爛干漢宫誰敢妬新粧 種天燒浩態真香尊貴御衣黃未便教西洛獨占花王 風味春歸時候最多情猶有樽前青眼相逢依舊 醪經口那知自是桃花結子不因春瘦世上功名老來 面映交相更東燭觀時幽意難忘罷酒風亭夢魂驚恐 人間花老天涯春去揚州別有風光紅藥萬株佳名干 , 艶人說奇芳結藥當屏聯能就幄紅遞綠遠華堂花 望海潮 楊州芍藥會 年年高會維拐看家誇

在仙鄉 钦定四軍全書 此心違登臨事更何須惜吹帽淋衣 謂東坡未老賦歸來天未遣公歸向西湖兩處秋波 狐 浮世危機 種飛靄澄暉又擁竹西歌吹僧老木蘭非 鴻揮手相接眼中稀念平生相從江海任飄逢不遣 聲甘州追和東坡錢塘作 莫倚平山欄檻是醉新飲處江雨霏霏送 樂府雅詞 一笑干秋事 四十八

莫話江南船頭轉三干餘里未數此浮生飄荡但傷住 踏珠筵功名事等何如此花下樽前 如上林邊 會滿眼青山芳草外半篙碧水科陽裏問此中何處芝 省柳意都還雪後南山聲翠平野欲生烟記得相逢日 謂東風定是海東來海上最春先乍微陽破臈梅心已 人生難得長好是朱顏有隨軒金釵十二為醉嬌 浙江紅赴玉山之謫與諸 莫歎春光易老第今年春老還有明年數 公泛舟大澤 分題為別 山曲

宴牙帳塵昏餘劔戟翠幃月冷虚弦索記往時龍坂誤 钦定四年全書! 曾登令飄泊 華鬢春風長歌罷傷今感昨春正好瑶墀已歎侍臣冥 身似未眠飛鵲射虎山邊追舊迹騎鯨海上尋前約便 楚鄉風物勝吾鄉何人對 南阮自為知己不似朱公江海去未成陶今田園計便 次韻李待制因形之 賢人命從來薄流年竟付誰託統南枝 樂府雅詞 四十九

荷深漁人指

清時事羁遊意盡付與在歌醉有多才

消暑樓前雙溪市盡住水晶宫裏人共荷花麗更無 意留人住 點塵埃氣 年觑斷腸干古苕溪路 江湖與世永相忘還堪樂 山水光中原無暑是我銷魂別處只有多情雨會人深 惜分飛湖州作 誰遣使君怨忽至又作怨怨去計莫於橋 不及梅花來已暮未見荷花又去圖畫他

次色四華 全 逢俱白首無語對西風 英道樽前凋减衰顏得酒能 荷應恨回首肯西風 曾唱牡丹留客飲明年何處相逢忽驚鵲起落梧桐緑 竿起大家都把羅巾繫 十歲兒童同硯席華裾織翠如慈一生心事醉吟中相 同此身應似去來鴻江湖歸夢依約櫓聲中 臨江仙和韓求仁南都送别 樂府雅詞 莫數今宵身是客一樽未晓猶

樓上已先驚柳褻 情 恨飲都門春浪驚東飛身與白鷗輕准山 紅可憐此會意無窮夜闌人總睡獨遠勒花叢 金万里万 誰使夢回蘭芷國却將春去鳳凰城檣鳥風轉不勝 樓新建堪臨遠 院溪沙廣陵被召留别 不蘭花 ノニート 一带寒山都入眼人間應未 風威自與微陽戰雪意不遮残將 卷上 點眼初明 ) 題春歸

欽定四庫全書 群芳老盡是海索時候雨過寒輕好晴盡最天姨 雪裏清香月下跳枝更無花堪比瓊姿一年一見干統 句怨桃溪 換少須文棟燕雙回來看東城花一片 玉人携手同婦揚州應記東閣逢時恨劉郎誤題詩 迴向未開時愁花謝恐花飛 行香子梅 洞仙歌贯海 À 崇 樂府雅詞 **芳樽移就幽能折取** 五十一 樹

前村却恐東皇未曾見正紅杏倚雲時自覺消香驚何 年年青眼為江梅腸斷 絮將春歸後醉猶倚桑柯怯黃昏這一點愁須共花同 春餘百樣官羅關繁繡縱無語也心應恨我來遲恰 白玉葩中春猶淺一點龍香清遠 瘦 全是初開雲襲小塗粉施朱未就 句新詩思無限向碧瓊枝 誰拋傾國艷昨夜 全開還自好船湯 Ê 柳

許 頃 共流霞傾盡更携取胡床上南樓看玉做人間素秋 好開冷浸住人淡脂粉待都將許多明付與金樽投號 青烟暴處碧海飛金鏡永夜閒指卧柱影露凉時零亂 苑 欽定四庫全書 · 多少寒覺神京遠惟有藍橋路近 ·飄零千片待外雪叢中看奇姿解一笑春妍盡回仙 泗 觘 中秋作此紀筆之詞也 樂府雅詞 水晶簾不下雲母

暈 寒玉爐香潤又豈識情懷苦難禁對點滴簷聲夜寒燈 沾花常與騷人伴 亷纖 古悲凉無處問愁到而今未盡 細雨端東風如困紫斷干絲為誰恨向楚宮一夢 泂 仙歌 後春 時者 之歌 春年 己春 悔之 衰物 無 遲惟 孤問記當年得意處酒力方融怯 使梅 人柳 卷上 無間 復意 新意子作 分明都是淚泣 為 李元膺 10) 仙花 歌爛 使漫 柳 探時

欽定四庫全書 自暖 濃芳小艷疎香最嬌軟到清明時候百紫干紅花正亂 溪堂歡熊情捧玻璃酸今日祖西城更忍把一盃重勸 雪雲散盡放晓晴池院楊柳於人便青眼更風流多處 已失春風一半蚤占取韶光共遊玩但其管春寒醉紅 離情味自古不堪秋催淚雨濕西風腸共危弦斷 點梅心相映遠約略順輕笑淺 為山溪送茶之長 长后雅詞 一年春好處不在 五十二

海情風絮難拘束飛過東墙不肯歸 遠 蝶困春遊落拓飛 寂寞鞦韆兩绣旗日長花影轉增遲熊驚千夢週遮語 須 Ŧ 陽去路五馬旌旗亂便是古都春應醉惡曲江池館 知别後叠翠 菩薩蜜 鷓鴣天 樓名倚閒情青嶂晚碧雲深日近長安 思往事入類看柳梢陰重又當時

龍山帽 東領巾 欽定四軍全書 . 情露金屬雜邊笑 單王螭 天上粉雲如掃放小樓清曉古今何處想風流最瀟灑 緑旗畫柱清明後花前姊妹爭携手先緊繡羅裙輕衫 浣溪沙詠旅髮 落索 人似年華易老且芳樽頻倒西風於我更多 頭絕金 到響漸出花梢上笑裏問高低盤雲 樂府雅詞 五十四

量 乞與安仁掠養霜不須紅線小機愈剪刀疎下蜀羅長 風 **敬散蘭堂月未中聯驅嬌簇絲紗籠玳簪促坐客從客** 纖手捻殘針緣細金釵翻過齒狼香同心小館寄思 已醉人問千日酒賜來天上密雲龍逢山清與欲乗 天仙子 張子野

落絮倦飛還戀樹有情寧不憶西園鶯解語花無數應 **设定四車全書** 紅袖舞清歌女憑仗東風交點取 醉笑相逢能幾度為報江頭春且住主人今日是行 雲破月來花弄影重重翠慎密遮燈風不定人初静明 臨晚鏡傷流景往事後期空記省 日落紅應湍徑 調數聲持酒聽午醉醒來愁未醒送春春去幾時迥 樂府雅詞 三月柳枝柔似縷 沙上並禽池上瞑

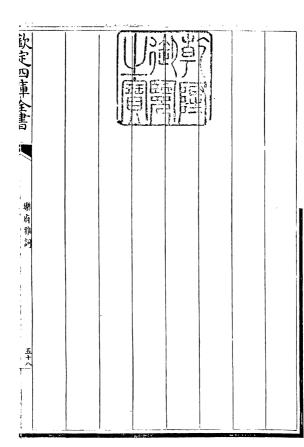
清歌逐酒醉臉鮮霞透櫻小杏青寒食後衣換縷金輕 夜相思應看月無人露冷衣前獨掩門 猶有當時粉黛痕 潮上水清渾棹影輕於水底雲去意徘徊無奈淚衣巾 訝使君何處去 ヨシモ 清平樂 南鄉子 畫堂新月朱扉嚴城夜鼓歸遲細看玉人粧面春 海近古城昏暮角寒沙雁隊分今 起上

燕還來五侯池館屏開探芳菲走馬天街重簾人 面粒梅金猊夜爆羅衣暗裏香煤洞府人歸放笙歌燈 **轉車憶遠近輕雷** 麗日干門紫烟雙闕瓊林又報春迴殿閣風微當時去 工不在花枝 欠足四年至 火樓臺下蓬萊猶有花上月清影徘徊 燕春臺 減字木蘭花 雕觞霞艷翠幕雲飛楚腰舞柳宫 樂府雅詞 八語轔

隨 摘 燈燭上山堂香霧煖生寒夕前夜雪清梅瘦已不禁輕 顫未休 垂螺近額走上紅裀初赴拍只恐輕飛擬情游絲惹住 金ラクロガム言 人月色 醉落魄 雙杯未徹實杯空粧光艷瑶席好越笑聲歸去有 好事近 文駕繡履去似流風塵不起舞徹伊州頭上花枝

欽定四庫全書 夜過也東電未白孤燈滅 梅子青時節永豐柳無人盡日花飛雪 **幾聲點鳩又報芳菲歇惜春更選殘紅折雨輕風色暴** 怨極弦能說天不老情難絕心似雙絲網中有干干結 夜寒指冷羅衣薄聲入霜林簌簌驚梅落 吹月淡天垂幙 雲輕柳弱内家髻子新梳掠生香真色人難學橫管孤 干秋歳 朱唇淺破櫻桃萼倚樓誰在關干角 樂府雅詞 莫把么弦撥 五十七

肯 輕原來時不破塵石榴花映石榴裙有情應解憶青春 楼倚春江百尺高烟中還未見歸檢幾時期信似江潮 礼片片飛風弄蝶柳陰陰下水平橋日長才過又今 夜短更難留遠夢日高何計學行雲樹深鶯遇静無 浣溪沙 巷上



- Table 19 - 19 - 19 - 19 - 19 - 19 - 19 - 19				 _
樂府雅詞卷上				台ラセスクラ
<b>を上</b>				ı,
				卷上
				-